

موضوع تدریس: اصول نمایه سازی و چکیده نویسی
پیشنیاز: مبانی کتابداری و اطلاع رسانی پزشکی
گروه هدف: دانشجویان کتابداری و اطلاع رسانی
تعداد واحد: ۲ واحد
مدت تدریس: ۱۷ ساعت نظری و ۳۴ ساعت عملی
محل اجرا: دانشکده پیراپزشکی
مقطع: کارشناسی
نوع واحد: ۱ واحد نظری و ۱ واحد عملی
گروه مدرسین: دکتر آریتا شهرکی محمدی

هدف کلی:

آشنایی دانشجویان به مفاهیم، کلیات، اهمیت و شیوه های نمایه سازی منابع و اصول چکیده نویسی منابع اطلاعاتی حوزه سلامت

اهداف اختصاصی:

دانشجو پس از پایان دوره باید بتواند:

- با مفاهیم اولیه و کلیات سازماندهی اطلاعات آشنا باشد.
- تعریف جامعی از نمایه و نیز انواع نمایه ارائه دهد.
- انواع زبانهای نمایه سازی و نیز تفاوتهای آن ها را بشناسد.
- با اصطلاحنامه ها و انواع اصطلاحنامه ها آشنا باشد.
- مراحل چکیده نویسی منابع اطلاعاتی و استانداردهای مربوطه را توصیف کنید.
- انواع چکیده ها و کارکردهای هریک از آنها را بین کند.

محتوا و ترتیب ارائه:

(عناوین و رئوس مطالبی که باید آموزش داده شود تا به اهداف دوره نائل شد. شامل: مطالب تئوری، مهارتهای عملی و ...)

جلسه	تاریخ	عناوین	مجریان	روش تدریس ^۱
یک و دو		ماهیت و کلیات سازماندهی اطلاعات	دکتر شهرکی	سخنرانی-پرسش و پاسخ
سه و چهار		انواع نمایه	دکتر شهرکی	سخنرانی-پرسش و پاسخ-کار عملی

^۱ تعیین روش های آموزشی متناسب با اهداف دوره مانند: سخنرانی، بحث، پرسش و پاسخ، نمایش عملی، بیمار استاندارد شده، ایفای نقش،

گزارش صبحگاهی، سمینار، ژورنال کلاب، حل مسئله، آموزش بر بالین بیمار و

پنج	سیاست و خط مشی نمایه سازی	دکترشهرکی	سخنرانی تعاملی - پرسش و پاسخ
شش و هفت	انواع زبانهای نمایه سازی	دکترشهرکی	سخنرانی تعاملی - پرسش و پاسخ - کار عملی
هشت	اصطلاحنامه ها و انواع اصطلاحنامه ها	دکترشهرکی	سخنرانی تعاملی - پرسش و پاسخ
نه	روابط اصطلاحنامه ها و استانداردهای تدوین اصطلاحنامه	دکترشهرکی	سخنرانی تعاملی - پرسش و پاسخ - ارائه دانشجو
ده	هستی شناسی	دکترشهرکی	سخنرانی - پرسش و پاسخ
یازده	عوامل موثر بر کیفیت نمایه سازی و بازیابی اطلاعات	دکترشهرکی	سخنرانی - پرسش و پاسخ
دوازده	استانداردهای نمایه سازی	دکترشهرکی	سخنرانی تعاملی - پرسش و پاسخ
سیزدهم	شیوه های نمایه سازی ابزارهای کاوش در اینترنت	دکترشهرکی	سخنرانی - پرسش و پاسخ - ارائه دانشجو
چهاردهم و پانزدهم	تاریخچه چکیده نویسی و معرفی چکیده نامه های مشهور	دکترشهرکی	سخنرانی تعاملی - پرسش و پاسخ - کار عملی
شانزدهم	انواع چکیده ها	دکترشهرکی	سخنرانی تعاملی - پرسش و پاسخ - کار عملی

وظایف و تکالیف دانشجو:

از دانشجو انتظار می رود:

- اهداف نمایه سازی و چکیده نویسی را بیان کنند.
- انواع نمایه ها را به همراه کاربردهای هریک شناسایی و در صورت ضرورت مورد استفاده قرار دهند.
- انواع چکیده ها را بشناسند و نیز تولید کنند.
- کاربرد نمایه و چکیده را در عصر حاضر شرح دهند.

روش سنجش دانشجو:

فعالیت دانشجو انجام تکالیف حضور و غیاب 10 درصد از نمره نهایی، امتحان میان ترم 25 درصد از نمره نهایی، کوئیزها و تکالیف انجام شده 25 درصد از نمره نهایی، امتحان پایان ترم 50 درصد از نمره نهایی
نوع امتحانات نظری بصورت تشریحی و چند گزینه ای خواهد بود. امتحان عملی بصورت عملی برگزار می گردد.

منابع مطالعه:

۱. کاظم پور، زهرا. اشرفی ریزی، احمد (۱۳۸۸). مقدمه ای بر نمایه سازی و چکیده نویسی. تهران: چاپار.
۲. لنکستر، ف (۱۳۸۳). نمایه سازی و چکیده نویسی. ترجمه عباس گیلوری. تهران: چاپار
۳. نوروزی، ع. ولایتی، خ (۱۳۸۹). نمایه سازی موضوعی و نمایه سازی مفهومی. تهران: چاپار
۴. مدیر امانی پ. راهنمای بهره گیری از ابزارهای فهرست نویسی موضوعی، رده بندی و نمایه سازی در کتابخانه های علوم پزشکی. تهران: نشر کتابدار، ۱۳۸۶